

Die Tänzerin von Auschwitz - Die Geschichte einer unbeugsamen Frau

AUSSTELLUNG UND BEGLEITPROGRAMM

Bei einem Besuch im Konzentrationslager Auschwitz stößt Paul Glaser zufällig auf einen Koffer mit seinem Familiennamen und entdeckt die jüdischen Wurzeln seiner Familie und die Lebens- und Überlebensgeschichte seiner Tante Roosje. Roosje war Tänzerin in den Niederlanden und leitete eine Tanzschule, bis sie von ihrem Mann verraten wurde, untertauchen musste und schließlich inhaftiert und nach Auschwitz deportiert wurde. Als ihre Haare in Auschwitz geschoren wurden, dachte sie: „Mich kriegen sie nicht klein! Und ich hob stolz den Blick, als die Haarsträhnen über meine nackten Schultern zu Boden glitten.“ Eigenwillig, bizarr und unbeugsam hat sie sich ihren Lebenswillen nie brechen lassen. Sie hat Auschwitz und den Todesmarsch durchlitten und überlebt. Zahlreiche Dokumente, Briefe und Filme sind erhalten geblieben und veranschaulichen das Leben der Tänzerin, das ihr Neffe Paul Glaser in seinem Buch „Die Tänzerin von Auschwitz“ beschreibt.

Mit dieser erstmalig in Deutschland gezeigten Ausstellung wird neben der Biographie einer unbeugsamen Jüdin anschaulich, dass „Auschwitz“ bis in die Lebensgeschichten der folgenden Generationen hineinreicht. Wie schaffen es Menschen, einen solch starken Überlebenswillen zu entwickeln? Für Roosje waren der Tanz und die damit verbundene Lebensfreude eine entscheidende Kraftquelle.

Die Ausstellung und das Begleitprogramm lassen uns nachdenken, wie wir uns als „Zweitzeugen“ aufstellen und gegensteuern, wenn Rassismus, Antisemitismus und Nationalismus in unserer Gesellschaft wieder erschreckende Ausmaße annehmen.

Danken möchte ich allen Mitwirkenden für die Zusammenarbeit im Rahmen der Friedenskulturarbeit der St. Katharinenkirche Osnabrück.

Pastor Otto Weymann, St. Katharinen



UNTERSCHRIFT
VON ROOSJE GLASER
IN STOCKHOLM



Do | 23 | 05

bis

So | 25 | 08

Ausstellung „Die Tänzerin von Auschwitz“

DIE GESCHICHTE EINER UNBEUGSAMEN FRAU

ÖFFNUNGSZEITEN:

IN DER REGEL MO - FR 10.30 - 16.30 UHR | SA 11 - 12.30 UHR | SO 14.30 - 16.30

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Do | 23 | 05

10.30 - 12.00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung

IM RAHMEN DER MUSIK ZUR MARKTZEIT, ANSCHLIESSEND GRUSSWORTE

Paul Glaser (Autor)

Michael Grünberg (Vorsitzender der jüdischen Gemeinde)

Karin Jabs-Kiesler (Bürgermeisterin a.D.)

Otto Weymann (Pastor)

Musikalische Gestaltung: Arne Hatje (Kreiskantor)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Do | 23 | 05

NICHT ÖFFENTLICH

Zweitzeugen werden!

PAUL GLASER IM GESPRÄCH MIT KONFIRMANDINNEN UND KONFIRMANDEN

Otto Weymann (Pastor), Paul Glaser (Autor)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Do | 23 | 05

19.30 Uhr

Vortrag „Die Tänzerin von Auschwitz“

DIE GESCHICHTE EINER UNBEUGSAMEN FRAU

mit original Bild- und Filmmaterial

Referent Paul Glaser (Autor)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Fr | 24 | 05

18.00 Uhr

„So lange wie möglich ein Mensch bleiben“

ÜBERLEBENSSTRATEGIEN IN NOTSITUATIONEN

Gottesdienst zum Feierabend

Lisa Neumann (Diakonin)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Fr | 31 | 05

18.00 Uhr

„Die Erinnerung ist wie das Wasser“ (Noach Flug)

GOTTESDIENST ZUM FEIERABEND

Dr. Jutta Tloka (Vikarin)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Mi | 05 | 06

19.30 Uhr

„Mich kriegen sie nicht klein“ (Roosje Glaser in Auschwitz)

WORT. MUSIK. TANZ.

Geschriebener Widerstand von Menschen, die den Holocaust erlebt haben.

Mit Texten von Roosje Glaser, Selma Meerbaum-Eisinger, Fania Fénelon, Elie Wiesel u.a.

Lesung: Dörte Steindorff-Schulte (Schauspielerin)

Musik: Arne Hatje (Kreiskantor)

Tanz: Ulrike Teepe (Tänzerin), Tobias Zitzke (Tänzer)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Do | 06 | 06

19.00 Uhr

Dokumentarfilm „Die Tänzerin von Auschwitz“

MIT ANSCHLIESSENDER DISKUSSION

Musik: Dennis Brause (Klavier), Larissa Festerling (Flöte)

In Zusammenarbeit mit der Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit und der Evangelischen Studierendengemeinde

JÜDISCHE GEMEINDE
OSNABRÜCK
IN DER BARLAGE 41-43

Fr | 07 | 06

18.00 Uhr

„Junge, sprich nicht darüber!“ Wenn aus dem Erschrecken ein Geheimnis wird.

GOTTESDIENST ZUM FEIERABEND

Pastor Otto Weymann

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Mi | 12 | 06

15.00 - 17.15 Uhr

ANMELDUNG
ERFORDERLICH:
0541 43775

„Tanzen mit dem Feind“

PAUL GLASER ERZÄHLT DIE GESCHICHTE SEINER TANTE ROOSJE –
UND WIE ER DAS FAMILIENGEHEIMNIS ENTDECKTE

„Nachmittag für Senioren und Junggebliebene“

Paul Glaser (Autor), Lisa Neumann (Diakonin)

STEINWERK
OSNABRÜCK
AN DER KATHARINEN-
KIRCHE 4

Do | 13 | 06

18.00 Uhr

„Kunst und Tanz als Überlebensmittel“

FELIX NUSSBAUM UND ROOSJE GLASER

Vorträge:

„Roosje Glaser - Tanzen, um zu überleben“

Paul Glaser (Autor)

„Felix Nussbaum - Kunst als Widerstand“

Anne Sibylle Schwetter (Kuratorin der Sammlung Felix Nussbaum)

Im Anschluss Gespräch und Diskussion

AKZISEHAUS IM
MUSEUMSQUARTIER
OSNABRÜCK
LOTTER STRASSE 2

16.30 Uhr

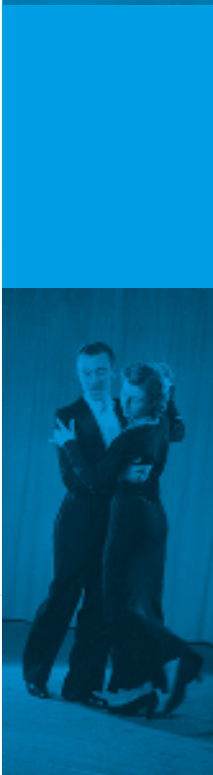
Im Vorfeld für Interessierte:

Kuratorinnenführung durch die Sammlung Felix Nussbaum

Anne Sibylle Schwetter (Kuratorin der Sammlung Felix Nussbaum)

KOSTEN: EINTRITTSPREIS MUSEUM

FELIX-NUSSBAUM-HAUS
OSNABRÜCK
LOTTER STRASSE 2



23. Mai
bis
25. August
2019

**ST. KATHARINEN
OSNABRÜCK**

Die Tänzerin von Auschwitz - Die Geschichte einer unbeugsamen Frau

Di | 25 | 06

ANMELDUNG
ERFORDERLICH:
0541/6002830

Vortrag für Schülerinnen und Schüler des 11. Jahrgangs

Referent Paul Glaser (Autor)
Otto Weymann (Pastor)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Di | 25 | 06

19.30 Uhr

Führung durch die Ausstellung

FÜR DIE EVANGELISCHE STUDIERENDENGEMEINDE (ESG)
Führung Otto Weymann (Pastor)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

So | 30 | 06

11.30 Uhr

Matinee „Unter dem Turm“ „Er zog seine Straße fröhlich“ (Apostelgeschichte 8,39)

VON DER LEBENSKUNST, FÜR SICH ZU SORGEN
Impulse von Dr. Birgit Klostermeier (Landessuperintendentin)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK
„UNTERM TURM“

So | 14 | 07

10.00 Uhr

Predigtreihe „Was uns stark macht“

GLAUBE HOFFNUNG LIEBE
Von starken Kindern und starken Eltern
Andrea Kruckemeyer (Pastorin)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

So | 21 | 07

10.00 Uhr

Widerstandskraft in Krisenzeiten
Dr. Burghard Krause (Landessuperintendent i.R.)

So | 28 | 07

10.00 Uhr

Mirjams Tanz am Schilfmeer und Felix Nussbaums „Triumph des Todes“
Otto Weymann (Pastor)
Anne Sybille Schwetter (Kuratorin der Sammlung Felix Nussbaum)

So | 04 | 08

10.00 Uhr

Plötzlich wurde die Bibel lebendig
ERFAHRUNGEN IM UMGANG MIT DER BIBEL IN LEIDSITUATIONEN
Martin Wolter (Pastor i.R.)

Do | 08 | 08

19.00 Uhr

„Entartet?“

EIN KONZERT ZUR MUSIKZENSUR IM 20. JAHRHUNDERT
Von europäischer Klassik, zu Dixiland, Klezmer, Modern Jazz
und Eigenkompositionen.
Studenten des Instituts für Musik
Leitung: Jan Darius Monazahian
In Kooperation mit der Gesellschaft für christlich-jüdische Zusammenarbeit

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

Fr | 23 | 08

19.00 Uhr

EINTRITT 12 €
ERMÄSSIGT 7 €

Tango – ein unbeugsamer Tanz – Ausdruck eines Lebensgefühls

Kurze Einführung:
Die Geschichte des Tangos als (Über-)Lebensstrategie. Live-Musik
Kleiner Workshop:
Einfache Tangoschritte vorgeführt zum Mitmachen oder Ansehen
Tangotanzabend:
Die Milonga Live-Musik und DJ
Ausklang des Abends mit einer Silence Tanda
(3 Tangos die schweigend getanzt werden)
Live-Musik: Sebastiaan van Delft (Piano), Ville Hiltula (Bandoneon)
In Kooperation mit Mike Voss

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK

So | 25 | 08

18.00 Uhr

Finissage „Tanz mit dem Feind“

WIDERSTAND UND ÜBERLEBENS-KRAFT – EIN TANZENDES NEIN
GEGEN RASSISMUS UND ANTISEMITISMUS
Inklusives Ensemble der Patsy & Michael Hull Foundation e.V.
Patsy Hull-Krogull (Trainerin)
Guido Niermann (Trainer)
und als Gast Paul Glaser (Autor)

ST. KATHARINENKIRCHE
OSNABRÜCK