

3. Januar 2020

Liebe Kantorei,

nach dem wir Rossinis „Petite Messe“ für viele von uns klanglich neue Welten erkundet haben, stehen in diesem Jahr Wiederaufnahmen gerne gesungener Stücke auf dem Programm: Das **Gloria** von Antonia Vivaldi sowie Georg Friedrich Händels Psalmvertonung **Laudate Pueri**. Hintergrund für die Auswahl dieser Stücke ist unter anderem die bauliche Situation in Letter. Sollten die Baumaßnahmen in St. Michael im Herbst noch nicht ganz abgeschlossen sein, möglicherweise sogar in einer „heißen Phase“ sein, bietet dieses Programm genug Flexibilität, um damit umzugehen.

Irgendwann werden wir dann auch wieder mit den Proben nach Letter umziehen. Ob wir uns dann in Willehadi mit einem gottesdienstlichen Auftritt für die lange, großzügige Gastfreundschaft bedanken, und/oder ob und wann wir bei einem Einweihungsgottesdienst für das Gemeindehaus in Letter mitwirken, lässt sich zum jetzigen Zeitpunkt nicht absehen. Insoweit wird es möglicherweise im Laufe der nächsten Monate ein „Update“ des Jahresplanes geben.

Alle Termine der aktuellen Jahresplanung findet ihr in gewohnter Form auf der Rückseite. Darunter sind auch zwei „Taizé-Gottesdienst“ in Willehadi und Letter. Wer kann und mag, kann daran auch als Instrumentalist(in) mitwirken. Bitte spricht mich frühzeitig darauf an.

Es freut sich auf alle gemeinsam zum Klingen gebrachte Zeit in Garbsen, Loccum und Letter euer

Hewald



Christnacht 2019, Foto: Claas Harmsen

TERMINE 2020

Soweit nicht anders vermerkt: Probe dienstags, 19.30-21.30 Uhr

Sonntag, 2. Februar	Gottesdienst in Letter Einsingen: 10.00 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
Sonntag, 22. März	Kantatengottesdienst in Letter Einsingen: 9.30 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
31. März + 7. April	<u>Keine Probe</u>
Sonntag, 24. Mai	„Taizé-Gottesdienst“ in Willehadi Einsingen: 8.30 Uhr, Gottesdienst: 9.30 Uhr
Sonntag, 12. Juli	Gottesdienst in Letter Einsingen: 10.00 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
21. Juli – 11. August	<u>Keine Proben (Sommerpause)</u>
22./23. August	Probenwochenende, Akademie Loccum Ankunft: Samstag, 10.00 Uhr, Probenbeginn: 10.30 Uhr Ende: Sonntag mit Kaffee (16.00 Uhr)
Sonntag, 6. September	„Taizé-Gottesdienst“ in Letter Einsingen: 10.00 Uhr, Gottesdienst: 11.00 Uhr
Dienstag, 13.+20. Oktober	<u>Keine Probe</u>
Dienstag 27. Oktober	Verlängerte Probe: 19.30-22.00 Uhr
Freitag, 30. Oktober	Einführungsvortrag zum Kantoreikonzert Ernst Lippold, 19.00 Uhr
Montag, 2. November	Aufbau der Podeste (<i>Zeit nach Absprache</i>)
Dienstag, 3. November	Hauptprobe Kantorei und Orchester (Kirche) Kantorei: 19.30 – 22.00 Uhr (<i>Änderung vorbehalten</i>)
Freitag, 6. November	Generalprobe (Kirche) Kantorei: 19.30 – 22.00 Uhr (<i>Änderung vorbehalten</i>)
Samstag, 7. November	Konzert Einsingen: 16.00 Uhr, Konzert: 17.00 Uhr
Sonntag, 8. November	Konzert Einsingen: 16.00 Uhr, Konzert: 17.00 Uhr
Dienstag, 10. November	Abbau der Podeste (19.30 Uhr)
Heiligabend, 24. Dezember	Singen im Gottesdienst Einsingen: 22.15 Uhr, Gottesdienst: 23.00 Uhr
29. Dez. + 5. Jan.	<u>Keine Probe</u>
Dienstag, 12. Januar 2021	Erste Probe im neuen Jahr